

Recomendaciones para presentar un trabajo científico en formato comunicación oral.



Las ventajas del formato póster
pág. 1
Sugerencias un diseño
impactante

¿NECESITAS AYUDA?

La SEEUE pone a disposición de los congresistas un formulario de consulta al Comité Científico, para poder recibir asesoramiento en la elaboración de tus trabajos

COMPARTE TU CONOCIMIENTO

Todos los trabajos que hayan sido aceptados por el Comité Científico tendrán la oportunidad de ser publicados en la CiberRevista de la SEEUE.

Comunicación oral: Un lenguaje

Una presentación oral es la forma de comunicación que suele emplearse para los diversos eventos científicos para exponer un trabajo de investigación, una experiencia, o cualquier tipo de documento científico que se haya elaborado tras una intervención a nivel profesional, como un caso clínico, la implementación de programas, protocolos, o aparatos, tecnología digital, IA, etc., también se utiliza en una conferencia o una mesa redonda por los ponentes para la exposición del tema a lugar.

Es muy importante que estas presentaciones se acompañen con material visual, con presentaciones, tipo power – point, Canva, Géminis, otras.

La combinación de la expresión oral, de la comunicación no verbal y la presentación audiovisual, garantiza el éxito o el fracaso, por lo que nada debes descuidar.

Elementos de la comunicación verbal:

- ▶ Paralingüística: Dicción, velocidad, entonación, postura, movimiento de manos.
- ▶ Usar frases cortas y ajustadas a la imagen que se está proyectando si es el caso, o con la idea que se está intentando plasmar.
- ▶ En la comunicación oral a un evento científico, la estructura del texto debe mantener el orden, del resumen que se ha presentado, con una justificación, unos objetivos, metodología científica en caso de que se trate de una investigación o actuación, resultados, discusión y conclusión.
- ▶ La dicción es importante, para que pueda entenderse bien las frases y por tanto el mensaje.



¿NECESITAS AYUDA?

La SEEUE pone a disposición de los congresistas un formulario de consulta al Comité Científico, para poder recibir asesoramiento en la elaboración de tus trabajos

COMPARTE TU CONOCIMIENTO

Todos los trabajos que hayan sido aceptados por el Comité Científico tendrán la oportunidad de ser publicados en la CiberRevista de la SEEUE.

Algunas recomendaciones para un diseño impactante

Elige con cuidado los colores, las formas y la disposición de los cuadros de texto

- ▶ Clarificación en la presentación de los puntos a exponer, con datos concretos que son los que están viendo en la pantalla; también si se describen imágenes, tablas y esquemas; sintetiza, no da tiempo a dar datos pormenorizados y aburre, debes dar la conclusión, si acaso resaltar el dato más significativo.
- ▶ La mayoría de los oyentes prefiere una buena dinámica auditiva, por lo que no se debe leer la diapositiva, sino explicarla con palabras que todos puedan entender.
- ▶ Las palabras y frases que se utilicen deben ser las que el comunicador prepare, aunque el todo es del grupo de autores, el que comunica debe estar a gusto con lo que dice y como lo dice, por lo que es el que tiene la última palabra, asume la responsabilidad de la representación del grupo.
- ▶ Debemos cuidar la paralingüística y el lenguaje de gestos y postura (recordar que estamos en la distancia social), por lo que no es un lenguaje tu a tu, sino va dirigido a un foro.

¿Cómo presentar la comunicación oral en el Congreso?

En el formulario del abstract señala que optas a comunicación oral, al menos no lo rechazas.

Si el trabajo es aceptado y te seleccionan para comunicación oral a una mesa o libre, debes ponerte a preparar la parte audiovisual de acuerdo con el texto del trabajo, y aunque no es exactamente el resumen, apóyate en el mismo para simplificar la presentación, recuerda que el tiempo máximo lo establece el comité organizador del evento; pero generalmente se dan entre 5-10 minutos, intenta preparar al menos 2 minutos menos, así garantizas el tiempo; para ello, se estiman unas 8-10 diapositivas; prácticamente todos los programas de presentación audiovisual, te permiten jugar con entradas, salidas y énfasis, de imágenes, texto, tablas y esquemas, lo que da mucho juego en la exposición.

Preferentemente utiliza atril, y mira hacia el público no la diapositiva (la mayoría de las organizaciones, tienen ordenadores en las que tu ves la presentación delante); si es en un escenario, no te muevas demasiado, pero no te estés estático, cuidado en no obstruir la imagen, y dirigirte en todas las direcciones, y no focalizar en una única obviando las demás.



¿NECESITAS AYUDA?

La SEEUE pone a disposición de los congresistas un formulario de consulta al Comité Científico, para poder recibir asesoramiento en la elaboración de tus trabajos

COMPARTE TU CONOCIMIENTO

Todos los trabajos que hayan sido aceptados por el Comité Científico tendrán la oportunidad de ser publicados en la *CiberRevista de la SEEUE*.

Comienza presentándote y dales visibilidad a todos los autores, nombrando quienes sois, donde trabajáis o porque habéis hecho el trabajo.

La primera diapositiva, debe ser el título del trabajo, y el nombre de los autores, y donde trabajan; si tenéis un nombre de grupo también hay que registrarlo, por ejemplo *"comisión de bioética del hospital..."*

La segunda diapositiva que ya forma parte del trabajo debe ser impactante, donde se plasme la justificación del trabajo, utiliza poco texto, y basa tu presentación en imágenes, figuras, cuadros, esquemas, gráficos, flechas, recursos visuales que todos agradeceremos, es difícil, leer una diapositiva y aburre muchísimo, dale dinamismo con efectos visuales, y puedes incluir videos o música en un momento dado.

La última diapositiva, suele ser de agradecimiento al público por la atención, y una imagen del grupo investigador, también puede utilizarse una frase significativa de algún escritor, filósofo, político, etc. con alguna imagen confortadora; creatividad, se agradecerá.

Las diapositivas deben representar las ideas importantes del trabajo, y es bueno utilizar punteros o subrayadores para señalar aquello que consideramos importante y que queremos llame la atención del público.

Muéstrate con proactividad para que el público esté atento, y no se entretenga con otras distracciones, las pausas perjudican mucho, por lo que es importante que concatenes,

una diapositiva con otra, a través de traslaciones que den paso de una a otra diapositiva de forma continua.

Recuerda practicar y entrenar tu comunicación, creer en lo que dices, estas convencido de tu trabajo y de tus resultados, eso da confianza y la transmites al foro.

Características de la presentación audiovisual

Todo cuenta, el fondo, el tipo y tamaño de letra, los colores, y como se van sucediendo la información.

La primera norma, es no sobrecargar una presentación, ser conciso es un valor a tener en cuenta.

Cuidado con el tamaño digital de las imágenes y figuras, porque generalmente se proyecta en una pantalla grande y si no es adecuado, pueden distorsionarse, verifica que el tamaño de la diapositiva se adecua a una pantalla de exposición, es conveniente probar la exposición antes de la presentación para evitar sorpresas, pídelo a la organización.

La mayoría de las aplicaciones par audiovisual, tienen plantillas que facilitan la presentación; pero hay algunas organizaciones que te obligan a utilizar una propia, cuidado con las letras y colores, si has hecho tu una antes.

Anímate a presentar tu comunicación oral.

Considera la posibilidad de presentar tu trabajo en formato video, de forma parcial o total, y generará una mejor impresión audiovisual. Visita nuestro canal youtube:

<https://youtu.be/kPbKXB3Ztsg>